

## QUELS ELEMENTS APPARAISSENT DANS L'HISTOIRE?

# RACONTER DE FAÇON MULTIMÉDIALE

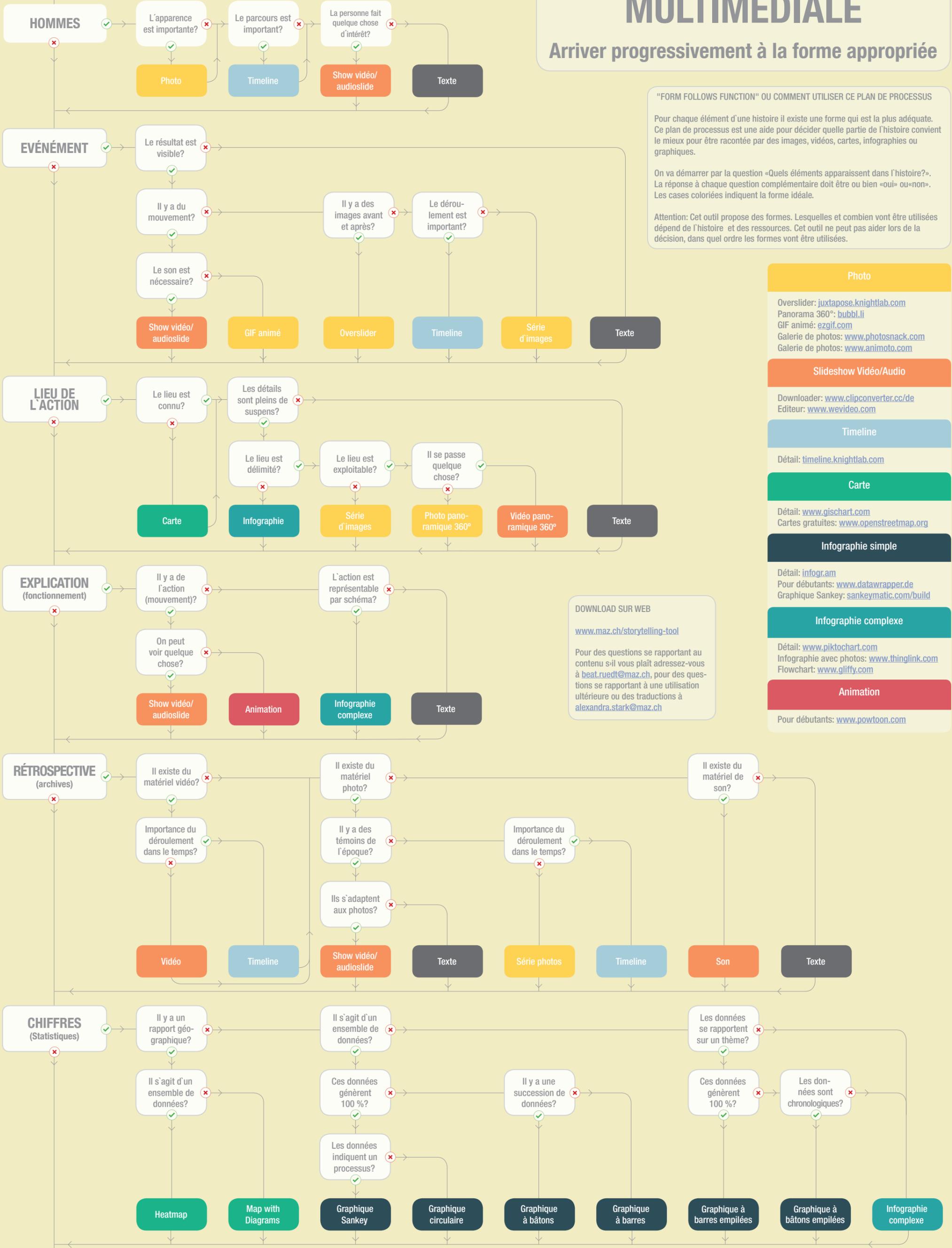
Arriver progressivement à la forme appropriée

### "FORM FOLLOWS FUNCTION" OU COMMENT UTILISER CE PLAN DE PROCESSUS

Pour chaque élément d'une histoire il existe une forme qui est la plus adéquate. Ce plan de processus est une aide pour décider quelle partie de l'histoire convient le mieux pour être racontée par des images, vidéos, cartes, infographies ou graphiques.

On va démarrer par la question «Quels éléments apparaissent dans l'histoire?». La réponse à chaque question complémentaire doit être ou bien «oui» ou «non». Les cases colorées indiquent la forme idéale.

Attention: Cet outil propose des formes. Lesquelles et combien vont être utilisées dépend de l'histoire et des ressources. Cet outil ne peut pas aider lors de la décision, dans quel ordre les formes vont être utilisées.



**Photo**

Overslider: [juxtapose.knightlab.com](http://juxtapose.knightlab.com)  
 Panorama 360°: [bubbl.li](http://bubbl.li)  
 GIF animé: [ezgif.com](http://ezgif.com)  
 Galerie de photos: [www.photosnack.com](http://www.photosnack.com)  
 Galerie de photos: [www.animoto.com](http://www.animoto.com)

**Slideshow Vidéo/Audio**

Downloader: [www.clipconverter.cc/de](http://www.clipconverter.cc/de)  
 Editeur: [www.wevideo.com](http://www.wevideo.com)

**Timeline**

Détail: [timeline.knightlab.com](http://timeline.knightlab.com)

**Carte**

Détail: [www.gischart.com](http://www.gischart.com)  
 Cartes gratuites: [www.openstreetmap.org](http://www.openstreetmap.org)

**Infographie simple**

Détail: [infogr.am](http://infogr.am)  
 Pour débutants: [www.datawrapper.de](http://www.datawrapper.de)  
 Graphique Sankey: [sankeymatic.com/build](http://sankeymatic.com/build)

**Infographie complexe**

Détail: [www.piktochart.com](http://www.piktochart.com)  
 Infographie avec photos: [www.thinglink.com](http://www.thinglink.com)  
 Flowchart: [www.glify.com](http://www.glify.com)

**Animation**

Pour débutants: [www.powtoon.com](http://www.powtoon.com)

DOWNLOAD SUR WEB  
[www.maz.ch/storytelling-tool](http://www.maz.ch/storytelling-tool)

Pour des questions se rapportant au contenu s'il vous plaît adressez-vous à [beat.ruedt@maz.ch](mailto:beat.ruedt@maz.ch), pour des questions se rapportant à une utilisation ultérieure ou des traductions à [alexandra.stark@maz.ch](mailto:alexandra.stark@maz.ch)

TERMINÉ!

Disclaimer: Ce tool est en cours d'élaboration (version 7, 11/2017). Développé par Beat Rüdli, responsable d'étude pour journalisme visuel au MAZ - l'École suisse pour journalistes, avec input de la responsable d'étude MAZ Alexandra Stark et Bernhard Riedmann, journaliste multimédia chez «Der Spiegel». Design: Tu Loahn Huynh, Sergeant ([www.sergeant.ch](http://www.sergeant.ch)). Traduction: Diane Demuth



**maz**

DIE SCHWEIZER JOURNALISTENSCHULE