

MITÄ ELEMENTTEJÄ TARINASSA ESIINTYY?

HENKIÖ

Onko henkilön ulkonäkö tärkeä?

Onko tapahtumien kulku tärkeä?

Tekeekö henkilö jotain kiinnostavaa?

Valokuva

Aikajana

Video tai audio-slideshow

Teksti

TAPAHTUMA

Onko lopputulos nähtävissä?

Onko mukana liikettä?

Tarvitaanko ääntä?

Onko kuvia ennen ja jälkeen?

Onko ajallisen kehitys tärkeä?

Video tai audio-slideshow

Animoitu GIF

Vaihtokuva

Aikajana

Kuvasarja

Teksti

PAIKKA (ympäristö)

Onko paikka tunnettu?

Kiinnostavia yksityiskoh-
tia?

Saako paikka helposti hahmotettavaksi?

Onko paikka helposti hahmotettavaksi?

Tapahtuuko paikassa kiinnostavaa?

Kartta

Infograafi

Kuvasarja

360°-kuva

360°-video

Teksti

SELITYS (toimintatapa)

Onko kyse tapahtumasta tai liikkeestä?

Onko kohde näkyvä?

Onko asia esitettävissä visuaalisesti?

Video tai audio-slideshow

Animaatio

Kompleksi infograafi

Teksti

LATAA KAAVIO ITSELLESI TAI HYÖDYNNÄ VERKOSSA

Tämä kaavio on saatavissa myös interaktiivisena PDF:nä ja verkkopohjaisena työkaluna sekä eri kielillä:

www.maz.ch/storytelling-tool

TAUSTA (arkistomateriaalit)

Onko käytössä video-materiaalia?

Onko tapahtumien kulku tärkeä?

Onko käytössä valokuvia?

Onko olemassa todistajia?

Voiko todistajia esittää kuvissa?

Onko tapahtumien kulku tärkeä?

Video

Aikajana

Audio-slideshow

Teksti

Kuvasarja

Aikajana

Ääni

Teksti

LUKUJA (tilastot)

Voiko luvut sijoittaa kartalle?

Onko kyseessä yksi aineisto?

Onko kyseessä yksi aineisto?

Onko lukujen summa 100 %?

Kuvaako aineisto jotain prosessia?

Järjestytkö aineisto ajallisesti?

Onko aineistoilla sama aihe?

Onko lukujen summa 100 %?

Järjestyvätkö aineistot ajallisesti?

Koropleetti-kartta

Karttakaavio

Prosessikaavio

Ympyräkaavio

Pylväskaavio

Palkkikaavio

Pinottu palkkikaavio

Pinottu pylväskaavio

Kompleksi infograafi

VALMISTA!

Taustaa: Versio 10 (1/2020). Työkalua päivitetään jatkuvasti. Kehitystyöstä vastaa visuaalisen journalismin koulutusohjelman johtaja [Beat Rüdli](#) (die Schweizer Journalistenschule MAZ) yhteistyössä koulutusjohtaja [Alexandra Starkin](#) (MAZ) ja multimediataoimittaja Bernhard Riedmanin (Der Spiegel) kanssa. Ulkoasu: Tu Loahn Huynh, Sergeant ([www.sergeant.ch](#)). Käännös: [Maarit Jaakkola](#), Göteborgin yliopisto (04/2020). Sisältöä koskeviin kysymyksiin vastaa [Beat Rüdli](#), kehittämistä ja käyttöä koskeviin [Alexandra Stark](#).

MULTIMEDIAALINEN TARINANKERRONTA

Löydä tarinallesi sopiva muoto

MUOTO SEURAA TARKOITUSTA – NÄIN KÄYTÄT TÄTÄ VUOKAAVIOTA

Jokaiselle tarinan elementille on olemassa muoto, joka sopii sille parhaiten. Tämä vuokaavio auttaa sinua päättämään, mitkä tarinan osat on parasta kertoa tekstin, kuvien, videoiden, karttojen, infograafien tai kaavioiden avulla.

Aloita kysymällä: mistä tarina kertoo? Vastaa jokaiseen jatkokysymykseen "kyllä" tai "ei". Värillisissä laatikoissa näkyy paras muotovalinta.

Huomaathan, että työkalu sisältää erilaisia ehdotuksia tarinan muodoksi, mutta kaikkia ei ole välttämättä käyttä. Valitse muoto aina tarinan ja käytettävissä olevien resurssien perusteella. Kaavio ei myöskään kerro, missä järjestyksessä muotoja tulisi käyttää. On sinun tehtäväsi päättää, miten kerrot tarinasi parhaalla tavalla.

Valokuva

Liukukuva: juxtapose.knightlab.com
Animoitu GIF: ezgif.com
360° panoramakuva: bubbl.li

Video tai audio-slideshow

Sosiaalinen video: www.lumen5.com
Editori: www.wevideo.com

Aikajana

Timeline JS: timeline.knightlab.com

Kartta

Kartta-aineistoja: d-maps.com
Ilmaisia karttoja: www.openstreetmap.org

Yksinkertainen infograafi

Edistyneille: info-gr.am
Vasta-alkajille: www.datawrapper.de
Prosessikaavio: sankeymatic.com/build

Kompleksi infograafi

Edistyneille: www.piktochart.com
Kuvallinen infograafi: www.genial.ly
Kartta: www.datawrapper.de

Animaatio

Helppo: videos.mysimpleshows.com
Vasta-alkajille: www.powtoon.com