

FOTOAUSSTELLUNG POTSDAM – EINE LUZERNER ANSICHT

Patrick Blank / Stefan Chiovelli // ABC Photography



Was würden Bewohnerinnen und Bewohner von Potsdam von ihrer Stadt zeigen? Eine Entdeckungsreise mit direktem Blick auf Potsdam, jenseits von bekannten Reiseführern und Sehenswürdigkeiten. Ein Besuch von Potsdam der ganz anderen Art.

«Zum Thema Städtepartnerschaft Luzern-Potsdam wollten wir den Begriff Partnerschaft ins Zentrum setzen. Fotografisch haben wir diese Partnerschaft mit Bildpaaren dargestellt. Immer zwei Bilder gehören zusammen. Nämlich das Porträt einer von uns ausgewählten Person aus Potsdam, die wir Ihnen vorstellen möchten. Dazu einen Ort an den uns diese Person in Potsdam führte.

Ebenfalls haben wir uns überlegt, ist gegenseitiges Vertrauen eine wichtige, wenn nicht die wichtigste, Grundlage einer Partnerschaft / Städtepartnerschaft. Also liessen wir uns von den Menschen in Potsdam durch ihre Stadt führen. Wir vertrauten diesen Menschen. Schliesslich soll der / die BetrachterIn der entstandenen Bilder nun den Potsdamern / Potsdamerinnen vertrauen, dass diese uns an Orte führten, welche eine besondere Bedeutung für die Stadt Potsdam besitzen. Die uns gezeigten Orte haben wir jedoch selber interpretiert. Die Menschen haben uns wiederum vertraut, dass wir Ihre genannten Orte ins richtige Licht rücken.

Sie sind hier eingeladen, an den gezeigten Orten Potsdams Platz zu nehmen und diese selber zu interpretieren. Seien Sie jedoch gewarnt, manchmal ist es ein bequemer Sessel, manchmal ein nur Fahrrad-Sessel, manchmal müssen Sie sich jedoch einfach auf den Boden setzen.»

Patrick Blank / Stefan Chiovelli

Ein Projekt im Rahmen der Städtepartnerschaft Luzern-Potsdam

Kurzporträt Atelier Blank & Chiovelli, Dezember 2006

Das Team «Atelier Blank & Chiovelli» wurde 1999 in Luzern gegründet. Seither beschäftigen wir uns hauptsächlich mit People-Fotografie. Dazu gehören Porträt-, Mode-, Werbe- und Reportagefotografie.

Neben der Auftragsarbeit soll «Atelier Blank & Chiovelli» als Plattform für freie Projekt- und Konzeptarbeiten in der Gestaltung dienen.

Würde man uns Fotografen nennen, wären wir wohl nicht ganz glücklich. Bezeichnete man uns als Modefotografen käme es wohl eher dem Nahe, was wir sind. Doch eigentlich sind wir Menschenfotografen. Gerne inszenieren wir die Menschen mit Hilfe von Schminke oder Haarschnitten. Wir machen Inszenierungen und suchen darin die Spontanität. Wir suchen die Schönheit genauso wie das Fehlerhafte und alles zusammen fügt sich schliesslich zum Speziellen zusammen.

Unser Ziel ist es, Menschen zu fotografieren. Unser Leitsatz in der Gestaltung ist ehrlich, natürlich und direkt. Dabei setzen wir manchmal auch auf Provokanz, Aussagen sind uns wichtig, wir schätzen Kontraste und Spannungen. Der Prozess der Fotografie ist für uns meist spannender als das Resultat, das immer zwangsläufig entsteht, wenn ein Film in der Kamera ist.

Zusammen im Team arbeiten wir an einer gemeinsamen Bildsprache. Mit unseren verschiedenen Sichtweisen ein gemeinsames Bild entstehen zulassen, ist eine unserer selbstgestellten Herausforderungen.

Wir haben versucht, Potsdam auf eine Weise darzustellen, die ungeschminkt geschminkt ist, weg von allen Sehenswürdigkeiten und Werbeprospekten. So wollten wir eine möglichst grosse Distanz zur klassischen Reisereportage herzustellen.

Patrick Blank ist Fotograf, Student der Kunstgeschichte und Geschichte an der Universität Zürich, arbeitet für die Graphische Sammlung der ETH Zürich, für das Kulturzentrum Boa in Luzern, leitet Jugendprojekte im Bereich Fotografie, schneidet Haare und bearbeitet Projekte im Bereich Textilien.

Stefan Chiovelli ist Fotograf, schminkt, liebt Wort und Bild, studierte Publizistik an der Universität Zürich, arbeitet als freier Journalist und Fotograf, ist engagiert im Treibhaus – Haus für Jugendkultur, Gnomon – Haus für Spielkultur, arbeitet an verschiedenen Projekten diverser Bereiche und belegt derzeit den Kurs für Kulturmanagement an der HGK Luzern.

Bildnachweis «Potsdam – eine Luzerner Ansicht»

Beim Eingang

1. Janine, Studentin – Platz der Einheit (rote Wand)
2. Michèle, Kind – Biosphäre beim BUGA-Park (Cafeteria)
3. Manfred, Pflaumenpflücker und Rentner – Russische Kolonie (Gang)
4. Zu Besuch beim dritten Mann, Musikband – Probelokal (Gang rechts)
5. Steffi und Jule, Mitarbeiterinnen Jugendarbeit – Strassenbahn bei Nacht (Gang links)
6. Huong Thi Thu, Servicefachangestellte und Studentin – an der Havel (Ecke)
7. Ulrich, Geschäftsführer im Förderverein Pfungstberg – Belvedere (hinten)

Obergeschoss

1. Jann Jakobs, Oberbürgermeister – neues Hans Otto Theater bei der Schiffbauergasse (Aufstieg gerade Treppe, hinten)
2. Dennis, Student und Mitarbeiter in einer Galerie – Hinterhof der Fachhochschule (Aufstieg gerade Treppe, hinten)
3. Christian, Schüler – Platz der Einheit (Gang links, hinten, Ecke)
4. Birgit Müller, Vorsitzende der Stadtverordnetenversammlung und Schirmherrin Fortunaportal – Fortunaportal (Gang links, hinten)
5. Sven, in Ausbildung – holländisches Viertel, La LEANDER (Gang mitte)
6. Anja, Tanzlehrerin – Tanzstudio Offizze bei der Schiffbauergasse (Gang mitte)
7. Katja, Mitarbeiterin einer Textilfirma – Friedensinsel (Ecke Wendeltreppe)

Preise und Formate, SW Farbmodus, X2, Blueback Print

- Bild, einzeln, Format 85.7x128 cm (Weltformat, ca. F4), aufgezogen auf Forex
1'540.00 CHF
- Bildpaar, Format 85.7x128 cm (Weltformat, ca. F4), aufgezogen auf Forex
2'450.00 CHF
- Bild, einzeln, Format 134x200 cm, aufgezogen auf Forex
1'960.00 CHF
- Bildpaar, Format 134x200 cm, aufgezogen auf Forex
3'080.00 CHF